

Mit religiösem Sonntagsblatt

Begzugspreis für das Vierteljahr 18.50 Mk., für den Monat 4.50 Mk., frei ins Haus; durch die Post für das Vierteljahr 12.— Mark, monatlich 4.— Mark ohne Bestellgeld; — **Anzeigenpreis:** 1 Mark für die achtpaltige Colonienzeile od. deren Raum, für ausw. Anzeigen 1.50 Mk., Rahmenzeile 5.— Mark; bei Wiederholungen entsprechende Nachlag. Schlaf der Anzeigen: Annahme: Für größere Anzeigen Vorabend 4 Uhr, für kleinere Anzeigen Vorabend 6 Uhr. — **Polstschreibk.onto:** Nr. 1632 Frankfurt a. M. und Nr. 80.723 Berlin a. Rh.

«Berlin, 5. Nov. Mit dem gestern gemeldeten Ueberfall auf Braunsage im Satz fand den Verbrechern insofern 1800 A. die sich in der Frontenstraße des Bahnhofes befanden, in die Hände gefallen. Zuerst künftigen Tagesbündelungs um den Ort sind auch die Signalstellungen der Eisenbahnen von den Mörnern zerstört worden. Der Nachtwächter Braunsage wurde erzwungen, den Vorkehrer mit zu weichen, der an dem Postmann der Aufreiter kommen sollte. Der Postdirektor hat dem aber keine Folge geleistet, sondern sich mit der Waise in der Hand den Wachen im Volkstum o-aenübergestellt. Als in Braunsage Alarm geschlagen wurde, erzwissen die Räuber die Kunst in Richtung Nordhausen. Man vermutet, daß viele Mörnerbände dieselbe in die Zeit einiger Zeit Nordhausen durch schwere Einbrüche beunruhigte. Auch der Bahnhof in Bad Sachsa ist von einer Bande überfallen worden. Auch hier dürften die gleichen Verbrecher in Frage kommen. Sie in Braunsage waren. In Nordhausen wurden gestern vier Personen festgenommen unter dem Verdacht, an den Einbrüchen in Nordhausen und dem Ueberfall in Braunsage beteiligt zu sein.

Aus Stockholm wird gemeldet: Brangel ist auf die Arim zurückgetrieben und dort durch die Offensiv der Vassilowski'scher Bedrohung. In wenigen Tagen hat er sich Gebiet verloren, das er in moralischen, militärischen Dingen gewonnen hatte. Die allgemeine Offensive der Gemelstruppen begann am 7. Oktober. Die Stellung Brangels fiel damals von der Untergrundwasserfluthen bis Alexanderhof, von da bis 180000 ft. Der Verlust an Menschenleben war im 10. Oktober hundert herab. Die Truppen wurden schließlich verlor auf dem Krimschiff. Am 1. November holte ihre Disgrace aus die russische Flotte bei Weisheit erreicht. Brangel, der schon vor der Offen- sive mit dem Rückzug auf die Arim begann, hat trotzdem einen erheblichen Verlust seiner Armee verloren. Da nach dem 1. November der Weg zur Arim verfallen war. Der russische Generalstab melde, daß sich nördlich der Weisheit viele Truppen herumtreiben. Der Kaiserliche General der Gemelstruppen ist bedenklich. Er erst wenn es ihnen gelänge sollte, die Arim selbst zu erobern.

Beim einer Revision unterzogen, fand man den... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

... (text continues)

Das Haus

Von Heinrich Leis.
... (text continues)

Presberg im Rheingau

... (text continues)

Aus Wiesbaden

... (text continues)

Das Haus

... (text continues)

erstand.



Deckbetten Mk. 550,
450, 320, 290.
Kissen Mk. 180, 140,
120, 95, 85.
Bettfedern Mk. 24,
14, 8.
Daunen und Halb-
daunen Mk. 95, 75,
60, 32.

Beste Betten zu sehr niedrigen Preisen!

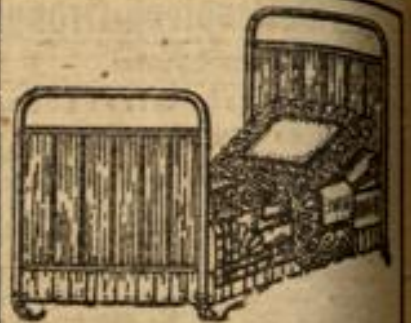
Durch zentralisierten Einkauf für 6 erste Spezial-
geschäfte ganz besondere Leistungsfähigkeit

Matratzen aus eigenen Werkstätten

Seegrasmatratzen, 3 teilig, mit Koll Mk. 450.—, 375.—, 250.—, 175.—, 125.—
Wollmatratzen, 3 teilig, mit Koll Mk. 525.—, 425.—, 350.—, 235.—
Kopkmatratzen Mk. 875.—, 775.—, 600.—
Feinste Roßhaar-Matratzen.

Schlafdecken, Steppdecken

Wolle und Halbwolle Mk. 475.—, 330.—, 180.—, 87.50
Daunendecken ganz besonders preiswert!
Mahagoni, Birke, Eiche, Rüsten und
lackiert, feinste Ausarbeitung
Mk. 10750.—, 8500.—, 6000.—, 4200.—, 3000.—
Weißlackierte Garderobeschränke, Spiegelschränke, Wasch-
kommoden, Tische, Nachtschränke.



Metallbetten 625.—, 475.—, 325.—
Kinderbetten 395.—, 320.—, 145.—
Patentmatratzen 195.—, 95.—

Betten-Spezialhaus Buchdahl WIESBADEN

4 Bärenstrasse 4

Holzverkauf

Die Gemeinde Dettich im Rheingau hat fol-
gendes Brennholz vor dem Einschlag ab Wald zu
verkaufen:

1. Distrikt Zimmerholz und Langenstiebersholz:
ca. 600 Raummeter Buchen- und Eichenholz,
ca. 300 Raummeter Buchen- und Eichenholz,
ca. 600 Raummeter Reisföhrenholz.

2. Distrikt Steinernholz und Seimholz:
ca. 800 Raummeter Buchen- und Eichenholz,
ca. 100 Raummeter Buchen- und Eichenholz,
ca. 100 Raummeter Reisföhrenholz.

Auskunft erteilen zu 1. Förster Fein in
Dettich am Rhein, zu 2. Revierförster Röbber
in Obergladbach.

Bedingungen sind auf dem Bürgermeisteramt
Dettich zu erfahren. Die Fällungskosten trägt
die Gemeinde.

Angebote sind bis 15. November d. J. an den
Unterzeichneten einzureichen.

Dettich im Rheingau, den 28. Oktober 1920.

Der Bürgermeister: Becker.

Möbiliar-Versteigerung

Am Montag, den 8. November 1920, vormittags
10 Uhr, läßt Herr Siebel, Inhaber der Bäckerei
Mühle, in

Niederwalluf, Mühlweg 18

folgende Gegenstände an den Meistbietenden öffent-
lich versteigern: 2 vollst. Betten mit Rohhaar,
2 Nachttische, 1 poliertes Schränkchen, 1 Sessel,
1 Kanapee, 2 Konsole mit Spiegel und Marmor-
platten, 1 Kommode mit Spiegelauflage, 1 großer
Ausziehtisch, 2 Eckschiffe (eignen sich für Wohn- und
Schlafzimmer).

Schuhkrem

Pilo-Extra

mit Terpentin hergestellt,
ist in der altbewährten,
friedensmäßigen Qualität
wieder überall erhältlich.

Alleiniger Hersteller:
Adolf Krebs
Pilo-Fabrik
Mannheim.

Vertreter: A. W. Milch, Wiesbaden,
Oranienstr. 35, II. Fernsprecher 6667.

Ein neuer großer Posten

engl. Wolldecken

weist vom Stück geschnitten, zu Winteranzügen, Paletots,
Damenmänteln und Sportanzügen vorzüglich geeignet,
verkauft gefärbt und ungefärbt billigst

L. Brosch, Färberei, Emserstraße 4

Wer gesundes u. nahrhaftes Brot

essen will, der backe es von eigenem Mehl in einem
Patent-Panzer-Hausbackofen

selbst!

Nur dann weiss er, was er hat.
Den neuesten Katalog hierüber, wie auch über die
bekannte „Wasala“-Rührer-, Löff- und Auf-
bewahrungsapparate mit bedeutend herab-
gesetzten Preisen erhalten Sie gratis u. franko von

Val. Waas, Inh.: Gehr. Waas, Spezialfabrik, Geisenheim a. Rh.

Deffentl. Bekanntmachung

In unsem Handelsgeregelter
Abteilung A ist heute die
Firma „Carl Walbed, Wein-
bau-Extraktfabrik, Elville“
und als deren Inhaber der
Hauptmann Carl Walbed in
Elville eingetragen worden.
Elville, den 28. Okt. 1920.
Das Amtsgericht.

Offene Stellen

Braver Junge kann die Mehrgerei

erlernen. Zu erfagen in der
Geschäftsstelle dieser Zeitung.

Wetterer, Hansmädchen

zuverlässiges
für bald gesucht. Kochen er-
lern, nicht Bedienung. Frau
L. Dreesen, Wiesbaden,
Rengasse 31, III.

Wegen Verant. des Mädchens

Mädchen z. 15. Nov. f.
dauernd i. d. Familie d. g. St. u.
Behandl. gef. Welsch-1-8 Uhr.
Kuerbach, Oranienstr. 45, III.

Verkäufe

Passende Weihnachts-Beigente

wie: Schmuck u. Toiletten-
gegenstände, Kunststoffe u. Bilder-
rahmen aller Art fertig an,
ebenfalls nimmt alle Bildhauer-
arbeiten entgegen

Holz-Bildhauer
Julius Kerber
Reudorf im Rheingau

Achtung! Sehr wichtig für Verkäufer!

Kaufe zu den höchsten Tagespreisen
Brillanten, Platin, Gold, Zahngebisse,
sowie sämtliche Silber-Gegenstände.

M. Krasnoborski, Bleichstr. 28
Uhrmacher und Juwelier.

Hotels, Villen und Fabriken

in Wiesbaden und Umgegend zu kaufen gesucht.
Immobilien Wattenstein, Adm., Balthasarstr. 31.

Weihnachtsangebote!

— Landarbeiten —
Prima Hemdentuch, m. 18.—
Prima Kiesel 19.75
Leinen-Schürzenstich . 20.—
empfiehlt Berliner Haus,
Wiesbaden, Bismarckring 2

Dunkl. Herren-Hemden

fast neu, für 12. Figur passend,
preiswert zu verkaufen. Adm.
Wiesbaden, Balthasarstr. 31.

Neue Damenmäntel billig

offen, Hellmunderstr. 45, II

Eleganter Landauer

sowie zwei Pferde-
geschirr zu verkaufen.
Adm. Wiesbaden, Balthasarstr. 31.

Sehr gut erhaltenes, fast neues Harmonium

Friedenshöhe, 8. Okt. 1920.
zu verkaufen. Aufschreib. unter
5340 an die Geschäftsstelle
dieser Zeitung erbeten.

Flügel

früht. Ton, aufpol., zu v. et.
ungerer, Wiesbaden,
Georg-Rugger-Strasse 5.

Ankäufer

Gebrauchter Küchengerät

55 cm lang, mit Wasserhahn,
gekauft. Sonnenbergerstr. 54.

Verchiedenes

Dentist Lindpaintner

Sprechst. 9-1 u. 3-6 T. 4220
On parle français, English
spoken. Webergasse 3, I.

Unterricht! Gründlichen

Unterricht in der franz.
Sprache für jüngere u. ältere
Personen wird erteilt. Off. u.
5338 an d. Geschäftsst. d. Stg.

Auch zu billigem Preise

erhalten Sie gute moderne

Konfektion für Damen, Herren u. Kinder

wenn Sie jetzt, vor dem Steigen der Preise, mein Geschäftshaus aufsuchen

In großer Auswahl vorrätig:

Damen-Konfektion

Eleganter Paletot
dicke Winterstoffe 198.00

Fescher Paletot
in verschiedenen Farben . . . 350.00

Eleg. Flauschmantel
hellfarbig und kariert 650.00

Samt-Paletot
in bester Ausführung 900.00

Astrachan- u. Gürtel-Mantel
erste Qualitäten 750.00

Jacken-Kleider blau und
schwarz Kampgarn, gefüttert 650.00

Herren- u. Knaben-Bekleidung

Sacco-Anzüge mod. Fassons,
versch. Farben 480.00 650.00 875.00

Cutaway (Rock u. Weste) marengo
850.00 1150.00

Winter-Unter schwere Qualität,
mod. Fassons 475.00 675.00 925.00

Loden-Mäntel imprägniert
250.00 350.00 550.00

Bein-Kleider solide Stoffe, gestreift
90.00 150.00 250.00

Jünglings- und Knaben-Anzüge
in versch. Stoffen 85.00 135.00 275.00

Pelzwaren

Mantel-Kragen
Kam. schwarz und farbig . 130.00

Pelze in Elektrik-Kam. . . 250.00

Pelze in Seal-Kam. 350.00

Pelze in Skunks-Kam. . . 275.00

Alaskafüchse gefärbt . . . 400.00

Pelz- und Astrachan-Garnituren
in allen Probenlagern

Christian Mendel

Mainz Kaufhaus am Markt Mainz

Wollwaren

Zum 1. Januar ein
mittelgroßes

Ladenlokal

in Wiesbaden gesucht.
Geht Angebote unter
H. L. D. 12 an die Ge-
schäftsstelle dies. Ztg.
erbeten.

Wollwaren

Balkanisieren!

Autobeden und -Schläuche.
Motorradbeden u. -Schläuche
Fahrerbeden nach prompt
u. billig repariert. Fr. Kamin,
Wiesbaden, Schulgasse 6, III.

Wohlraut schmeißt ein:

Dreis, Wiesbaden,
Ritter-Friedr.-Ring 70, Erdg.

Asthma

kann geheilt werden. Sprech-
stunden in Frankfurt a. M.,
Bismarckstr. 80, 2. Et., jeden
Freitag und Samstag von
10-1 Uhr. Dr. med. Hilberts,
Spezialarzt, Berlin SW. 11.

Badhaus Spiegel

Arbeitsplatz 14.
Eigene Thermalquelle,
großes luftig. Badhaus,
10 Badelassen, 12.
einfach. Erfrisch. u.
Ginzel-Angebote.

Reinwaschen

Befreiung sofort.
Alter u. Geschlecht
geben. Ausw. an
Versandhaus Urania
München 8. 6.
Waltherstr. 23.

Konsum-Verein

für Wiesbaden und Umgegend/E. G. m. b. H.

Zentralbüro: Hellmundstraße Nr. 45, 1. Stock — Telephone Nr. 489, 490.

48 Verkaufsstellen in Wiesbaden und Umgegend.

Wir empfehlen unseren Mitgliedern:

gelbe Spalt-Erbisen, prima Qual. Pfund Mk. 2.60 u. 3.30
ganze grüne Erbsen Pfund Mk. 2.80 u. 3.30
ganze gelbe Erbsen, ungeschält, Ia Ware, Pfund Mk. 3.10
Bombay-Linsen, gut kochend Pfund Mk. 3.50
Neue deutsche Linsen, prima Qualität, Pfund Mk. 5.20
braune Bohnen Pfund Mk. 2.50
Malzgerste 1 Pfundpaket Mk. 4.30

Auf diese Preise erhalten unsere Mitglieder noch den im Statut festgelegten Rabatt von 4%.

Der Vorstand.

Konsum-Verein

für Wiesbaden u. Umgegend/E. G. m. b. H.

Zentralbüro: Hellmundstraße Nr. 45, 1. Stock — Telephone Nr. 489, 490.

48 Verkaufsstellen in Wiesbaden und Umgegend.

Wir empfehlen unseren Mitgliedern:

Tapioka in hervorragender Qualität . . . Pfund 4.—
Neuer Maisgriess 3.60
Bohnen mit Speck
konserviert in Weißblechdosen, außerordentlich
empfehlenswert Dose 4.50 u. 6.—
Bohnerwachs prima Qualität, Dose 9.—

Auf diese Preise erhalten unsere Mitglieder noch den im Statut festgelegten Rabatt von 4%.

Der Vorstand.

Augen auf!

MAGGI'S Fleischbrühwürfel

tragen auf der rotgelben Packung den Namen **MAGGI**.
Andere Würfel stammen nicht von der Firma **MAGGI**.



Zu verkaufen:
1 Leiterwagen mit 2 Leitern
(einer und kleiner), 1 Doppel-
schleife mit Kiste (ohne
Räder), desgl. 1 einfache
Schleife, 4 Chaise-Räder,
3 einzelne Räder, alles gut
erhalten. Pferde-Gespann:
1 Kummer, 1 Sattel und
2 Hintergehirne. Zu erfr.
in der Geschäftsst. dieser Ztg.

Konsum-Verein

für Wiesbaden u. Umgegend/E.G.m.b.H.
Zentralbüro: Hellmundstraße Nr. 45, 1. Stock — Telephone Nr. 489, 490.

1 Waggon Schweineschmalz

blütenweiß, nordamerikanisch, garantiert reine Ware
eingetroffen.
DER VORSTAND.

Konsum-Verein

für Wiesbaden u. Umgegend/E.G.m.b.H.
Zentralbüro: Hellmundstraße Nr. 45, 1. Stock — Telephone Nr. 489, 490.

Es ist frisch eingetroffen:

1 Waggon Corned beef

prima Qualität, pro Dose 6 Pfd. englisch Mk. **84.-**
per 1/4 Pfund **4.-**
DER VORSTAND.

Wachstuche

Gummi-Tischdecken
-Bettunterlagen
Ledertuche, Kunstleder.

Linoleum

für Tische und Bodenbelag, uni
und durchgedruckt

Läufer

Teppiche, Vorlagen in Smyrna, Buclé,
Jute und Linoleum.

Hermann Stenzel

Tapete-großhandlung
Schulgasse 6.

Chem. Reinigungs-Anstalt und Färberei

Karl Döring, Wiesbaden
Fabrik: Deubenstraße 5,
Laden: Weidenburgstr. 12 (Tel. 6149) u.
Schwalbacherstr. 9 (Tel. 5170).

Färben und Reinigen sämtl. Damen- und
Herrenkleider, Möbelstoffe, Teppiche,
bei tadelloser fachmännischer Ausführung,
schnellster Lieferung und soliden Preisen.

**Annahme-
stellen**

- für Altschulden u. Umgeb.: Herr Schneiderstr. 12, Reuthestr. 12
- Thunaustr. 12
- Deinrich und
- Stollie
- Herrn Dr. Hofmann, Wälder, Algenstr. 12
- Herr Schneiderstr. 12, Reuthestr. 12

Vergrößerungen

von jedem kleinen Bilde sowie aus Gruppen
bildern, auch Verkleinerungen in Semi
Emaill mit Broschen u. Anhänger billigst.
Frieda Simonsen, Wiesbaden, Rheinstr. 56

Metalbetten

Stahlrohrbetten, Kinder-
betten, Polster an jederma-
n, Katalog frei. Eisenmöbel,
fabrik, Suhl in Thüringen

Fertige Herrenkleidung

Ulster, Raglans und Paletots	M. 200.-, 450.-, 675.-, 900.-, 1300.-
Sacco- und Cutaway-Anzüge	M. 500.-, 800.-, 1200.-, 1500.-, 1800.-
Hosen	M. 38.-, 65.-, 150.-, 300.-, 450.-
Joppen	M. 65.-, 85.-, 140.-, 300.-, 475.-

Spezialität: **Echte Münchener Loden-Kleidung** für Damen und Herren
Rucksäcke, Sportstrümpfe, Wickelgamaschen
Continental-Gummimäntel für Damen und Herren
Bruno Wandt, Wiesbaden
Kirchgasse 56.

Eigene Anfertigung,
deshalb erhöhte Leistungsfähigkeit

Für die kalten Tage

empfehle ich

Ulster, Raglans und Paletots

in viel 100facher Auswahl

Preislagen Mk. 195.- 350.- 450.- 550.- 650.- bis 950.-

Wasserdichte Lodenmäntel	Mk. 189.-	230.-
Stoffmäntel	285.-	325.-
Gummimäntel	375.-	425.-
Lodenjoppen		

Frau Löwenstein w.w. Mainz

Nur 1. Stock 13 Bahnhofstraße 13 Kein Laden
Nur 1 Minute vom Hauptbahnhof.
Erstes, größtes und leistungsfähigstes Etagegeschäft am Platze.

**Geschäfts-
Eröffnung!**

Den geehrten Bewohnern von Wiesbaden und
Umgebung zur gefälligen Kenntnis, daß ich heute
Bismarckring 9 ein
Schuh-Geschäft
eröffnet habe.
Zum Verkauf kommt beste Qualitäts-Ware aus
erfolgreichen Fabriken. Bitte meine drei Ecken zu
besuchen. Reelle, aufmerksame Bedienung zugesichert.
Hochachtung
Georg Pfersdorf.

Mein großes Pelzlager

bietet auch Ihnen Gelegenheit, zu wirklich
billigen Preisen sich die Anschaffung eines
Pelzes zu gestatten. Nachstehend ein kleines
Verzeichnis meiner fertigen Pelze:

Skunks, echt und gefärbt, Skunks-
Opoffum, Wallaby, Seal-Bijam, Füchse
aller Art in Alaska, Kreuzschuch natur
Rotfuchs, blaugelb. Fuchs, Silberfuchs-
imitation, Schakal, Griebfuchs, Iltis,
Rech. Kanin, zobelartig, skunkfarbig,
natur. — Herrn-Schalkragen.
Biberette, die große Mode.

Außerdem unterhalte ein ständig großes Fell-
lager und können Neuanfertigungen, Um-
änderungen und Reparaturen fachmännisch in
kürzester Zeit erledigt werden.

Franz Wagner

Kürschner
Wiesbaden, Albrechtstr. 25

Gebrochene Maschinenteile u. Haushaltsachen

jeder Art und Größe, aus allen Metallen, werden durch
autogene Schweißung sachgemäß und schnell repariert.
Apparatebau Tounus, Bleiblich a. Rh.
Friedrichstr. 19 — Telefon 587
Annahmestelle für Wiesbaden: Wagner, Albrechtstr. 4

Unsere neusten Preisnotierungen für
streichfertige Oelfarben sind:

Prima Leinölfarbe, rein	per kg Mk. 20.-
weiß und hellgrau	" " 22.-
Prima Leinölfarbe, rot	" " 22.-
Prima Leinölfarbe, grün	" " 22.-
Prima Leinölfarbe, schwarz	" " 22.-
Rostschutzfarbe, dunkel- grau und rotbraun	" " 14.-
Spezialität: Rörigs prima Fußbodenlackfarben (zum Vorstreichen)	per kg Mk. 15.-
Rörigs echte Bernstein- fußbodenlackfarben	" " 23.-
Prima Fußbodenlackfarbe	" " 22.-

in 7 verschiedenen Farbtonen.
Bei Abnahme von mindestens 10 kg einer
jeden Sorte Mk. 2.- billiger.
Lack-Farben und Kittfabrik
August Rörig & Cie.
Marktstraße 6, Abt. Kleinverkauf, Tel. 2500
Erstes u. ältestes Spezialgeschäft am Platze.

Kaufen Sie
**kein Bett
mehr**
bevor Sie das
**Wiesbadener
Bettfedernhaus u. Bettenfabrik**
Mauergasse 8 und 15 besucht haben.

BETTEN
Matrassen / Bettfedern
zu sehr billigen Preisen.
Holz- und Eisenbetten
120, 140, 180, 200, 250, 300, 375, 400 Mark.
Kinderbetten
90, 150, 180, 225, 300 Mark ufm.
Matrassen
120, 180, 200, 300,
350, 375 Mark ufm.

Bettfedern und Daunnen
8, 10, 12.50, 20, 35, 45, 50 Mark ufm.
Fertige Deckbetten
250, 290, 320, 380, 400 Mark ufm.
Fertige Kissen **Bettbargeant**
80, 100, 120, 140 Mark ufm. 30, 35, 50 Mark ufm.
Patentrahmen
130, 140, 150, 160, 180, 190 Mark.
Nur in Qualitäten.

Anerkannt reellste, beste
und billigste Bezugsquelle
Seit fast 19 Jahren bestehend.
Einziges Spezial-Bettfedern-Geschäft am Platz.
**Eigene Bettfedern- und
Matrassen-Fabrikation**

TAUNUS-HOTEL
Wiesbaden - Rheinstrasse
empfiehlt sein vornehmes,
gut geheiztes, behagliches
RESTAURANT
Erstklassige Küche
Diners und Soupers
in jeder gewünschten Preislage
äußerst reichhaltige Tageskarte
sämtl. Delikatessen der Saison.
Gut assortierte Weinkarte. Pokalausschank.
Münchener Pilsner Urquell Dortmunder Bier.
Nachmittags-Kaffee.
Reichliche Auswahl an Gebäck
eigener Konditorei.
Konzert der Haubkapelle
von 4 bis 6 und 7 bis 11 Uhr.
Besitzer: G. Pätzold
(früher Westminster-Palast-Hotel, Köln).

Hochschulkurse
des Kaufmännischen Vereins Wiesbaden & B.
Sch. Regierungsrat Prof. Dr. Seidler,
Frankfurt a. M., Universität:
Der Friedensvertrag von Versailles
mit seinen wirtschaftlichen Folgen für Deutschland.
1. Abend: Freitag, den 12. November
2. Abend: Samstag, den 20. November
3. Abend: Mittwoch, den 24. November
4. Abend: Donnerstag, den 25. November.
Die Vorlesungen finden in der Aula des Gymnasiums I
am Schloßplatz statt. Beginn 7 1/2 Uhr.
Gebühren: Für den Kurs Mk. 4.—
Für einzelne Abende Mk. 1.50
Mitglieder des Kaufmännischen Vereins haben
50% Ermäßigung. Anmeldungen zu den
Kursen in der Geschäftsstelle des Kaufmännischen
Vereins Wiesbaden & B., Luisenstraße 23.

Weinrestaurant und Café
Josef Schmitz, Ditzheim
Naturreine Weine, Glas Mk. 4.50
Belegte rote mit Hausmacherwurst.

Wintergarten Schwalbacherstr. 8
Ecke Rheinstr.
**Kaffee-, Konzert-
und Ball-Haus**
Kein Weinzwang
Bier in Karaffen

Rauenthal
im Rheingau.
Zu dem morgen Sonntag, 7. November 1920,
unter Mitwirkung der Einwohnerschaft und Vereine
stattfindenden

Rheinischen Winterfest
Iaden die unterzeichneten Gastwirte das verehrl.
Publikum des Rheingaus, der Nachbarkreise Wies-
baden und Mainz, sowie der weiteren Umgebung
höflichst ein. — Für Restauration und Getränke
(in Rauenthaler Weine in Flaschen und Glas, sowie
Fleischspeisen, Kaffee und Kuchen) ist bestens ge-
sorgt. — Um 2.30 Uhr nachmittags wird sich der
Große Winter-Festzug

durch die Ortstrassen bewegen. In zehn Gruppen
wird derselbe: „Die Traube von der Blüte bis zur
Ernte“ verkörpert. Ferner wird der Zug durch
historische Gruppen, „Bachus“, „Winterbräut“,
„Winter und Winterknecht“ in Trachten, sowie
Musik verschönt werden. — Einem recht zahl-
reichen Besuch von Nah und Fern sehen freundlichst
entgegen:
Gasthaus „Rheinberg“, Karl Obede.
Gasthaus „Rastauer Hof“, J. Wies.
Gasthaus „Friedrichs Hof“, J. Wies.
Gasthaus „Schöne Aussicht“, E. Meier.
Gasthaus „Zur Krone“, J. P. Schütz Bwe.
Gasthaus „Rheingauer Hof“, Frau Weber Bwe.
„Winterhaus“, Jof. Weber.
NR. Mittags 12 Uhr 55 Min. (Bahnzeit) wird
von Station Kitzbühl ein Extrazug der Kleinbahn
nach Station Rauenthal fahren!

Kammerlichtspiele Deutsches Volks-Kino
Mauriliustr. 12 — Tel. 6137
Vom 6.—8. November: „Die Ehe der Frau Mary“,
Drama in 4 Akten, mit Carola Toebe. — „Mein
Mann der Nachredakteur“, Lustspiel in 5 Akten,
mit „Ila Moya“. — Spielzeit: Wochentags ab
4 1/2 Uhr, Sonntags 3 Uhr. — Kleine Eintrittspreise.

Ein
Sonder-Angebot
für den beginnenden Winter.
Backfisch-u. Frauen-Mäntel M. 95⁰⁰ u. 148⁰⁰
aus haltbaren warmen Stoffen in flotten Formen.
Kinder-Mäntel, Größe 60—95 M. 48⁰⁰
Größe 100—120 M. 69⁰⁰
aus haltbaren Stoffen und kleidsamen Formen.
Astrachan- und Plüsch-Garnituren M. 29⁵⁰
bestehend aus Kragen und Muffe in verschiedenen Farben. 35⁰⁰ u. 49⁰⁰
Ein Angebot von solcher Preiswürdigkeit kann
vorerst nicht wieder geboten werden, deshalb
benutzen Sie gleich diese günstige Gelegenheit.

BLUMENTHAL

Konsum-Verein
für Wiesbaden u. Umgegend/E. G. m. b. H.
Zentralbüro: Heilmundstraße Nr. 45, 1. Stock — Telephone Nr. 489, 490.
Frisch eingetroffen:
Amerikanische Vollmilch
kondensiert, Ia Qualität, Weißblechdose Mk. 11.50
Dänische Sahne
sterilisiert, Ia, Weißblechdose Mk. 10.—
DER VORSTAND.

**Emser
Pastillen**
gegen
Heiserkeit,
Husten
u. s. w.
Bewahrung vor Nachahmungen
Rhein. Stempel-
fabrik
Kirchgasse 7
Tel. 3765
Stühle werden geflochten,
kein Gef. G. Adrich.
Wiesbaden, Deudenstraße 7.

Rheinisches Theater- und Konzertbüro Wiesbaden
Kaiser-Friedrich-Platz 2 — Telephone 2376
Samstag, den 6. Nov., Sonntag, den 7. Nov.,
abends 8 Uhr, im „Wintergarten“:
**Russisches Ballett
Injia Zarifah**
23 Mitwirkende. Eigenes Balalaika-Orchester.
Anschließend BALL!
(Kein Weinzwang).
Saal Mark 5.—, Balkon Mark 3.— (Zuschauer-
Karten). — Eintrittskarten ab heute im
Rheinischen Theater- und Konzertbüro, Kaiser-Friedrich-Platz 2.

Konzert-Direktion Heinz Feh, Wiesbaden
Kasino Dienstag, 7 Uhr:
Kritik ! ? —
Erscheint alle ! —
Paul Nikolaus (Mannheim) spricht über:
Kunst und Presse.
1. Not der Kunst
2. Das Theater als Kulturfaktor
3. Kritik der Kritik:
Es geht um die Kunst ! —
4. Die Presse als Kulturfaktor.
5. Rettung der Kunst.
Nach dem Vortrag findet öffentliche
Diskussion statt.
Eintritt: 2, 1 Mk. (zur Deckung der Unkosten).
Karten bei Born & Schottensfeld, Theaterstr.
Engel, Schöppler, Rheinstr., Buchhandlg. Stadt,
V. Hofstraße.
Kurhaus zu Wiesbaden
Samstag, den 6. November 1920, nachm. 5 Uhr
Abonnement-Konzert des Städtischen
Orchesters. Leitung: Konzertmeister Wilhelm
1. Ouvertüre zu „Indigo“ (J. Strauß). 2. Sym-
phonisches Konzert (L. v. Beethoven). 3. Ballettmusik aus
Finale aus „Robert der Teufel“ (Wagner). 4. Ro-
manzen- und Walzer (H. Schütz). 5. Zwei
Finale aus „Aufregung“ (Donizetti). 6. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 7. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 8. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 9. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 10. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 11. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 12. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 13. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 14. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 15. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 16. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 17. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 18. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 19. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 20. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 21. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 22. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 23. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 24. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 25. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 26. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 27. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 28. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 29. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 30. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 31. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 32. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 33. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 34. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 35. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 36. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 37. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 38. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 39. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 40. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 41. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 42. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 43. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 44. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 45. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 46. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 47. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 48. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 49. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 50. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 51. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 52. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 53. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 54. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 55. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 56. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 57. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 58. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 59. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 60. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 61. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 62. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 63. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 64. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 65. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 66. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 67. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 68. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 69. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 70. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 71. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 72. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 73. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 74. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 75. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 76. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 77. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 78. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 79. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 80. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 81. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 82. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 83. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 84. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 85. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 86. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 87. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 88. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 89. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 90. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 91. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 92. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 93. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 94. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 95. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 96. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 97. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 98. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 99. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 100. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 101. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 102. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 103. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 104. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 105. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 106. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 107. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 108. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 109. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 110. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 111. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 112. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 113. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 114. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 115. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 116. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 117. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 118. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 119. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 120. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 121. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 122. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 123. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 124. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 125. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 126. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 127. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 128. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 129. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 130. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 131. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 132. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 133. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 134. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 135. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 136. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 137. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 138. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 139. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 140. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 141. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 142. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 143. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 144. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 145. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 146. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 147. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 148. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 149. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 150. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 151. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 152. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 153. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 154. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 155. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 156. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 157. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 158. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 159. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 160. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 161. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 162. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 163. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 164. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 165. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 166. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 167. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 168. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 169. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 170. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 171. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 172. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 173. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 174. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 175. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 176. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 177. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 178. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 179. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 180. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 181. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 182. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 183. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 184. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 185. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 186. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 187. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 188. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 189. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 190. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 191. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 192. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 193. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 194. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 195. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 196. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 197. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 198. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 199. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 200. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 201. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 202. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 203. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 204. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 205. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 206. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 207. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 208. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 209. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 210. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 211. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 212. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 213. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 214. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 215. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 216. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 217. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 218. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 219. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 220. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 221. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 222. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 223. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 224. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 225. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 226. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 227. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 228. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 229. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 230. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 231. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 232. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 233. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 234. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 235. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 236. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 237. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 238. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 239. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 240. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 241. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 242. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 243. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 244. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 245. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 246. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 247. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 248. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 249. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 250. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 251. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 252. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 253. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 254. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 255. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 256. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 257. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 258. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 259. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 260. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 261. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 262. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 263. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 264. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 265. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 266. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 267. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 268. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 269. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 270. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 271. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 272. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 273. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 274. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 275. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 276. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 277. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 278. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 279. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 280. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 281. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 282. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 283. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 284. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 285. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 286. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 287. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 288. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 289. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 290. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 291. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 292. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 293. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 294. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 295. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 296. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 297. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 298. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 299. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 300. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 301. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 302. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 303. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 304. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 305. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 306. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 307. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 308. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 309. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 310. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 311. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 312. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 313. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 314. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 315. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 316. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 317. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 318. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 319. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 320. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 321. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 322. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 323. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 324. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 325. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 326. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 327. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 328. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 329. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 330. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 331. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 332. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 333. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 334. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 335. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 336. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 337. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 338. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 339. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 340. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 341. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 342. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 343. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 344. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 345. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 346. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 347. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 348. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 349. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 350. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 351. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 352. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 353. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 354. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 355. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 356. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 357. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 358. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 359. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 360. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 361. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 362. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 363. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 364. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 365. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 366. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 367. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 368. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 369. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 370. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 371. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 372. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 373. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 374. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 375. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 376. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 377. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 378. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 379. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 380. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 381. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 382. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 383. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 384. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 385. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 386. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 387. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 388. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 389. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 390. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 391. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 392. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 393. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 394. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 395. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 396. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 397. Zwei
Finale aus „Die Frau von Korin“ (Donizetti). 398. Zwei
Finale aus